

## UN PEU D'HISTOIRE

Située aux confins des départements de l'Indre et de la Creuse ainsi que des régions Centre et Limousin, Aigurande est une ville d'environ 1 500 habitants. Localisée à 439 m d'altitude, c'est le deuxième point le plus élevé de l'Indre.

### Etymologie :

Concernant ses origines, elles sont souvent controversées. Son suffixe « rande » signifie frontière ou limite. En effet, Aigurande, de sa position de ville frontière, fut au fil des siècles la limite entre les tribus gauloises, la séparation des royaumes pendant la guerre de cent ans puis enfin de provinces et maintenant de régions et de départements.

Mais l'ambiguïté réside dans son préfixe « aige » ou « evu » évoquant l'eau. L'ensemble, parfois écrit sous différentes orthographes voisines, semble désigner les intersections des limites de peuples et de grandes voies terrestres ou fluviales.

## BUREAU DE TOURISME (Maison des services)



8 rue Jean-Marien Messant  
36140 AIGURANDE

☎ : 02 54 06 38 07

Fax : 02 54 06 41 00

✉ : o.t-aigurande@wanadoo.fr

Ouverture : Du lundi au vendredi  
8h15-12h15 et 14h-18h  
Samedi : 8h15-12h15

## A PROXIMITE

### Les Dolmens



- **Lourdoueix Saint Michel (12km):**  
Le Bois Plantaire
- **Montchevrier (10km) :**  
La Pierre à La Marte
- **Orsennes (16km) :**  
Le Chardy
- **Saint Plantaire (15km) :**  
La Pierre Chaput, La Pierre Là,  
La Pierre Folle

**Le Parc Naturel des Parelles : Crevant (14km)**

**Le Musée de George Sand : La Châtre (28km)**



**Le Sentier des Arts  
Saint-Plantaire (15km)**

**Le Barrage d'Eguzon  
Eguzon-Chantôme (25km)**



Bienvenue  
à Aigurande



## NOTRE-DAME DE LA BOUZANNE

La Bouzanne prend sa source à 2km au nord d'Aigurande au cœur d'un riche espace naturel. Son eau, ayant la réputation de guérir certaines maladies, fut l'objet de nombreuses dévotions paysannes. Aujourd'hui, un monument de pierre recouvre la fontaine abritant la statue de Notre Dame de Piété surmontée de la Vierge tenant l'enfant. Un bassin s'étend devant l'édifice.

## LA CHAPELLE DE LA BOUZANNE

Autrefois, la statue de la Vierge Marie était gardée en ces lieux. Mais à la révolution, elle a subi de nombreux dommages. On lui a notamment coupé la tête avec une hache. Récupérée puis cachée par une fillette de 12 ans au moment des faits, sa tête est actuellement fixée sur un tronc de bois afin d'y être reconstituée.

## L'ÉGLISE NOTRE DAME

Inscrite comme monument historique, cette église est l'unique vestige de la cité berrichonne de l'époque gallo-romaine. Seule la façade sud conserve la trace d'une architecture romanesque. L'église actuelle date du XIIIème. Ses marches à l'entrée sont en descentes et non en montées comme habituellement. C'est ce qui fait sa particularité.

## AU CŒUR DE LA NATURE

Venez arpenter les sentiers de randonnée balisés. Vous pourrez observer une faune et flore encore sauvage, ainsi que son dolmen du Pontets. Ouvrez-l'œil !



## LA VOIE ROMAINE

Elle témoigne de l'importance du commerce à l'époque gallo-romaine. La ville fut le lieu de carrefour entre différentes voies allant de Limoges à Bourges ou bien celle qui allait jusqu'aux thermes d'Evaux et Nérès en passant par Poitiers. De cette position, la ville fut pendant de nombreuses années, le centre de foires importantes.

## LA GARE

Inaugurée en juillet 1907, la gare accueillait des trains de marchandises et de voyageurs. C'est au début de la seconde guerre mondiale que les trains de voyageurs furent peu à peu remplacés par des autobus. Le trafic de marchandises quand à lui, affluait notamment pendant les jours de marché. Mais à la fin de la guerre, le trafic cessa progressivement et sera remplacé par des camions.

## LE LAVOIR ET LES PUIITS

Le lavoir datant du XIX-XXème siècle, montre le quotidien des habitants de la ville à cette époque.

La présence de nombreux puits au cœur de la ville, témoigne du rôle de « partage des eaux » comme son étymologie l'indique. Leurs emplacements correspondaient aux lieux de rencontre les plus courants. Ils datent pour la plupart du XVIIème et XIXème siècle. Ainsi la plupart possèdent des grilles datant du XVIIIème siècle.